



Venetian Cluster PRESENTAZIONE E BREVE CV

Cosa facciamo

- **Ricerca di fondi (regionali, nazionali, internazionali) per sviluppare progetti**
 - Supporto per la partecipazione a bandi nazionali ed Europei
 - Per imprese private: sistemi di produzione e distribuzioni, progetti su processi innovative
 - Per enti pubblici: progetti di cooperazione e valorizzazione, Partenariato Pubblico-Privato (PPP)
 - Coordinazione e coaching nei PPPs
 - Sviluppo e registrazione di brevetti e marchi registrati
- **Coaching per l'internazionalizzazione**
 - Analisi e attività di sviluppo per la penetrazione (cooperazione, marketing, analisi di mercato, networking, ecc.) in diverse aree e macro-aree (Cina, Sud America, Est e Centro Europa, Maghreb, Mediterraneo, ecc.)
 - Assistenza alla partecipazione di gare d'appalto
- **Consulenza tecnica e scientifica**
 - Sostenibilità economica del patrimonio storico, artistico, ambientale e paesaggistico
 - Valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale
 - Indagini e gestione di aree protette e monumenti, inclusi alberi
- **Marketing informatico innovativo**
 - Promozione di prodotti, imprese, organizzazioni, ecc.
 - Profilazione target nella consultazione o nuovi mercati, analisi, ecc.
- **Assistenza ai servizi e alle tecnologie di innovazione**
 - Efficienza energetica in edifici storici
 - Monitoraggio del consumo di energia e ottimizzazione dei costi di gestione
 - Sensori intelligenti e sistemi integrati di monitoraggio
 - Sviluppo e applicazione di nano e bio- tecnologie
- **Formazione e coaching**
 - Gestione della catena di produzione, reti di imprese e enti pubblici, consorzi
 - Studio e definizione di policy e legislazioni
- **Sviluppo di attività innovative per il turismo tematico**

Un po' di storia, attività del passato e del presente...

Di seguito sono elencati i principali progetti e attività sviluppati negli ultimi anni dal **team di gestione di Venetian Cluster**, dal 2016 ad oggi, e il **precedente Metadistretto Veneto dei Beni Culturali e Ambientali**, dal 2004 al 2015.

Infatti, nel 2015, il precedente cluster è stato chiuso, a causa di un cambiamento della legge regionale riguardante i distretti e di decisioni interne strategiche, mentre lo stesso team gestionale ha fondato il nuovo Venetian Cluster, sia rinnovando il suo statuto e la sua organizzazione, sia ampliandolo a nuovi membri e nuove opportunità.

PROGETTI

Progetti Internazionali

Realizzati da Venetian Cluster (2016-2018):

- **USEFALL (Interreg ITALY-CROATIA Standard+ 2014-2020)**
Attività e pianificazione per una migliore accessibilità ai siti UNESCO da parte di persone con difficoltà (fisiche, psichiche, culturali, ecc.), anche tramite l'uso di tecnologie innovative. Coordinatore: Comune di Ravenna (IT).
- **RUINS (Interreg CENTRAL EUROPE 2014-2020)**
Attività e pianificazione per la valorizzazione delle rovine medioevali in modo da renderle più attraenti e usufruibili da visitatori e cittadini. Coordinatore: Lublin University of Technology (PL).
- **REFRESH (Interreg CENTRAL EUROPE 2014-2020)**
Ristrutturazione e valorizzazione di edifici storici abbandonati o sottoutilizzati per attività creative e culturali, con un'attenzione alle persone svantaggiate. Coordinatore: Aufbauwerk Region Leipzig GmbH (DE).
- **Supervisione alla realizzazione della copia delle superfici e dell'apparato scultoreo delle città di Venezia e Assisi in HBTown – Huayi Brothers City Film (Changsha, Cina)**
Creazione di un complesso dedicato alle eccellenze italiane, con la creazione di 36 edifici in stile per complessivi 72000 mq. che riprendono aree intere di Venezia ed Assisi. Venetian Cluster è stato supervisore per la costruzione degli edifici e collabora per insediare imprese italiane.
- **Workshop “Tutela del Patrimonio Culturale e Costruzione e Gestione dei Musei”, sett.2018 (Chengdu, Cina)**
Presentazione delle competenze, nuove tecnologie e capacità professionali di esperti e aziende italiani per uno scambio di buone pratiche al servizio della tutela del patrimonio culturale cinese durante la XVII Western China International Fair, di cui l'Italia è stata Paese Ospite d'onore.
- **Attività di formazione a Chongqing, China (Agenzia per la promozione all'Estero e Internazionalizzazione delle imprese italiane ICE, ITA)**
Realizzazione di un workshop e B2B, con aziende italiane e partner aziendali e istituzioni pubbliche cinesi, corsi di formazione sulle tematiche di sistemi diagnostici, tecniche di restauro, applicazione di nanotecnologie nel settore della conservazione dei beni culturali.
- **Accordo di collaborazione per la realizzazione di progetti** per il restauro, la conservazione, la promozione e il turismo con la **Municipalità di Chongqing (distretto di Fulin);**
- **Accordo Tecnico Operativo tra l'Academy of Dazu Rock Carvings (Chongqing, Cina) e Venetian Cluster**
Collaborazione, redazione e realizzazione del progetto riguardante la conservazione e il restauro delle policromie lapidee e dei lapidei contenuti nel sito di **Suchenyan – DAZU sito UNESCO.**
- **Direzione tecnica del restauro delle porte di Marmo di Pingtian – Hunan Province**

Collaborazione, redazione e realizzazione del progetto e direzione del restauro conservativo della porta lapidea del XVIII secolo con tecnologie laser e materiali italiani acquistati da partner aziendali cinesi.

- **Memorandum di Intesa e di Cooperazione tra la Riserva Nazionale Storica e Culturale di Kyiv – Pechersk (Ucraina) e Venetian Heritage Cluster (Repubblica Italiana)**

Collaborazione internazionale per la promozione del patrimonio culturale.

- **Supporto tecnico come esperti di restauro (ICE, ITA)**

Realizzazione e pubblicazione del manuale “Restoration of Stone, Wall Paintings and Mosaics Materials” in lingua inglese e ucraina.

Realizzati dallo stesso team per il precedente Metadistretto Veneto dei Beni Culturali e Ambientali (2004-2015):

- **ADRIA- HUB (IPA Adriatico Programma di Cooperazione 2007 – 2013)**

Superare differenze tecniche e diffidenze sociali per contribuire a trasformare l’area Adriatica in un centro stabile per uno sviluppo tecnologico sostenibile.

- **Progetto PROFILI (Interreg ITA_SLO)**

Il progetto ha portato a creare un Sistema informativo per integrare e coordinare conoscenze, capacità e tecnologie nel design, per implementare una gestione promossa dai protagonisti principali in processi allargati di costruzione situati in questa area di confine. Tra i partner: ANCE Venezia (Associazione di Costruttori).

- **Orto cogo mar, (Interreg Italia-Slovenia)** circuiti turistici tra Italia e Slovenia legati alla eno gastronomia transfrontaliera.

- **Progetto MemArt - (Interreg Italia-Slovenia)**

Il progetto ha prodotto un manuale in tre lingue (Italiano, Sloveno ed Inglese) dal titolo *MemArt – Memorie dell’Arte. I musei a Venezia e lungo le coste Slovene*. Partner: Camera di Commercio di Venezia, VEGA (Parco Scientifico Tecnologico di Venezia) e Università Primoska di Koper.

- **Progetto MACC - Modern Art Conservation Center (Interreg ITA_SLO)**

Il progetto mirava a creare un centro per la coordinazione transfrontaliera di preesistenti conoscenze scientifiche e tecniche nell’arte contemporanea, per supportare compagnie e istituzioni nella ricerca e nell’implementazione del restauro. Partner: VEGA (Parco Scientifico Tecnologico di Venezia), Università di Padova – Dipartimento di Costruzione e Trasporti, Fondazione Bevilacqua La Masa.

- **Progetto Parafor (Argentina)**

Il progetto mirava a definire agevolazioni fiscali, incentivi e co-finanziamenti con le province e il governo argentino, in modo da fornire informazioni mirate su possibilità di collaborazione tra aziende italiane e argentine, con un focus sull’industria del legno. Partner: Veneto Agricoltura e ICE-Istituto per il Commercio Estero.

- **Progetto MAE (China)**

Il Metadistretto, come rappresentante della Regione Veneto, ha lavorato in sinergia con altre Regioni italiane per valutare quali interventi potessero essere sviluppati in Cina nel campo dei Beni Culturali. La Regione Veneto era il coordinatore di attività e azioni che promuovevano il sistema del patrimonio culturale italiano come il principale interlocutore per la Cina nelle attività legate ai beni culturali.

- **Progetto FLAA (IPA)**

Il progetto ha come obiettivo lo sviluppo di una serie di attività per incrementare l’industria del legno. Tra i partner: ICE (Istituto per il Commercio Estero), Agemont Spa (Agenzia per lo Sviluppo Economico della Montagna), FDL Services Ltd, Regione Abruzzo – Dipartimento dello Sviluppo Economico, Innovazione tecnologica e tecnologie informative, VEGA (Parco Scientifico Tecnologico di Venezia).

VENETIAN CLUSTER

San Marco 2065, 30124 Venezia

+39 0445 1850321

info@venetiancluster.eu

venetiancluster.eu

- **Collaborazione con il Ministero Turco per il Turismo e la Cultura e l'Università di Ankara**
Per sviluppare attività formative e esecuzione di progetti di restauro, focalizzati sul testare il Laser Scanner.
- **Collaborazione con l'Organizzazione di Turismo Nazionale di Cipro (CTO)**
Per definire attività educative e corsi per il miglioramento dei beni culturali ed artistici di Cipro.
- **Progetto IKTIMED (MED) Aumentare il Trasferimento di Conoscenze e Innovazione nell'Area del Mediterraneo**
Il progetto mirava a supportare lo scambio di conoscenze e la cooperazione tra gruppi pubblici e privati.
- **Progetto SPINE (EUROPEAID)**
Il progetto comprendeva lo sviluppo di una rete per migliorare la gestione energetica e ambientale nelle costruzioni. Tra i partner: Unioncamere Veneto.
- **Small Businesses Internationalization - Programma per la Promozione della Produzione del Veneto**
Il progetto, dedicato a sei aziende venete attive nel ripristino dell'artigianato culturale e artistico, ha contribuito a realizzare una Missione a S. Pietroburgo durante la quale sono stati organizzati incontri B2B tra rappresentanti di aziende venete e russe. Due accordi sono stati firmati per promuovere collaborazioni per la preservazione dei beni con l'Associazione Russa dei Restauratori e l'Unione di S. Pietroburgo. Partner: CRACA, Confartigianato di Vicenza e altre sei aziende venete.
- **Partecipazione alla gara di appalto per le Mura Venete di Nicosia**
Per questo progetto è stato organizzato un gruppo di lavoro, con esperti italiani e controparti cipriote. Il progetto è risultato il miglior progetto nella fase tecnica. Partner: aziende italiane e cipriote.
- **CINA: Atto costitutivo per il Restauro. Centro di Studi Scientifici sui Beni Culturali**
Il Cluster è stato coinvolto dall'Accademia Cinese delle Scienze per sviluppare un testo contenente le nozioni base per creare un appropriato ripristino dei materiali in pietra, intitolato il *Restauro dei Materiali in Pietra. Sintesi Tecnica e Metodologica*. Sono stati organizzati seminari a Nanjing in collaborazione con il Centro per gli Studi Scientifici sui Beni Culturali – Accademia Cinese delle Scienze. Partner: Accademia Cinese delle Scienze, CNR ICIS, esperti.
- **Attività studio nel restauro e nella conservazione dell'esercito di terracotta**
Il Cluster ha aiutato alcune aziende ad analizzare lo stato di conservazione dell'esercito cinese di terracotta per proporre lavori di restauro e di miglioramento. Partner: CNR ICIS, alcune aziende.
- **Creazione di un punto promozionale permanente a S. Pietroburgo – Bando per l'allocazione di risorse tra distretti, 2005, dimensione 6b**
Creazione di un sistema di promozione e supporto ad aziende straniere, situato all'interno del Trade Center a S. Pietroburgo.
- **Accordo tra Metadistretto, Dipartimento delle Costruzioni Russe e Società Nazionale Russa per la Protezione dei Monumenti Storici e della Cultura**
Accordo bilaterale per lo scambio di esperienze nel settore dei beni culturali, supporto formativo per attività imprenditoriali tramite l'identificazione di progetti e contratti in Russia.
- **Linee guida sulle esperienze e conoscenze nel restauro, conservazione e valorizzazione di beni architettonici e archeologici - IRPP / Saah**
Il progetto ha contribuito a creare un documento, consegnato al Consiglio d'Europa, contenente informazioni sulle competenze e le risorse appartenenti ad aziende ed istituzioni del Cluster (restauro, mantenimento, diagnostica, protezione e miglioramento di beni culturali). Partner: Consiglio d'Europa, Unioncamere Veneto.
- **Borsa di studio Palladio. Imprese venete e il restauro dei manufatti in pietra di Victoria State (Australia)**

Risultati dello studio preliminare sul degrado e la preservazione dei monumenti storici in Australia, grazie al progetto “Borsa di Studio Palladio”. Partner: VEGA (Parco Scientifico Tecnologico di Venezia), Consorzio di Ricerca e Innovazione del Veneto e di Venezia.

- **VEG.AL Sviluppo di infrastrutture produttive ecologiche in supporto allo sviluppo economico integrato nell'area transfrontaliera tra Veneto e Albania** – (Interreg-Phare Cards)
Il progetto comprendeva la conversione delle aree industriali albanesi. Partner: VEGA (Parco Scientifico Tecnologico di Venezia), e l'Istituto di Studi Contemporanei a Tirana.
- **Scambio di conoscenze sul restauro con l'Università di Torun (Polonia)**
Conferenza alla Fiera del Restauro. Durante l'incontro il modello del Cluster è stato esposto ad istituzioni e a 10 aziende “di eccellenza”. Partner: Università di Torun, alcune aziende.
- **Seminario: "Restauro e conservazione di edifici storici in Italia e Polonia"** - Venezia.
Partner: ALA Assoarchitetti, Università di Torun del Restauro e Conservazione (Polonia) e VEGA (Parco Scientifico Tecnologico di Venezia).
- **Progetto The Sacred routes– (Interreg Italia-Slovenia)**
Il progetto ha creato un libro sui percorsi sacri: *Gli incroci tra Venezia e la Costa Adriatica della Slovenia*. Partner: Camera di Commercio di Venezia, Rest'arte Alvisopoli, Università Primoska di Koper, Università IUAV di Venezia, VEGA (Parco Scientifico Tecnologico di Venezia) e Venezia Opportunità.

Progetti Nazionali e Regionali

Realizzati da Venetian Cluster (2016-2019):

- **Comune di Marostica**
Accordo per la valorizzazione, il coordinamento e l'ampliamento del partenariato pubblico-privato nazionale e internazionale e la ricerca di fondi attraverso programmi di finanziamento per la brandizzazione di Marostica come città internazionale degli scacchi.
- **Comune di Salzano**
Gestione del progetto Interreg Italia-Slovenia MERLIN CV, supporto nel management e implementazione del progetto, nel monitoraggio e rendicontazione.
- **Agenzia veneta per l'innovazione nel settore primario**
Accordo per la ricerca di fondi attraverso programmi di finanziamento Europei.
- **Sisifo**
Accordo per la ricerca di fondi attraverso programmi di finanziamento LIFE.
- **Rigoni, Asiago**
Accordo per la valorizzazione, il coordinamento e l'ampliamento del partenariato pubblico-privato nazionale e internazionale e la ricerca di fondi attraverso programmi di finanziamento, per sviluppare progetti ambientali.
- **Vitualgeo e Polo Museale del Veneto**
Accordo per la realizzazione del prodotto editoriale UACE e per la valorizzazione e promozione del Museo d'Arte Orientale di Venezia.
- **TEMART (POR FESR 2014-2020 Regione Veneto, azione 114)**
Attività di ricerca e sviluppo per l'innovazione nella manifattura smart, con l'attenzione puntata a prodotti che coinvolgono il patrimonio culturale e ambientale.

- **Attività di sviluppo riguardanti il Centro di Cultura e Civiltà Contadina Biblioteca Internazionale “La Vigna” e dell’edificio comprendente “Casa Gallo” (Centro di Cultura e Civiltà Contadina Biblioteca Internazionale “La Vigna”)** Potenziamento dei servizi e aumento della visibilità nazionale e internazionale del Centro.
- **Studio di fattibilità per la sostenibilità economica del castello di Marostica, realizzazione di progetti di conservazione e valorizzazione turistica e culturale. (Comune di Rovereto).**
- **Realizzazione di un percorso di visita dedicato al tema dei parassiti legati alle attività umane presso il Museo Esapolis - museo vivente degli insetti di Padova (Buttefly Arc. srl).**
Gestione dell’intero progetto con tecnologie innovative, sviluppate grazie a fondi regionali.
- **Accordo con Associazione Strada del Recioto e dei Vini Gambellara D.O.C.**
Accordo per la valorizzazione, il coordinamento e l’ampliamento del partenariato pubblico-privato nazionale e internazionale e la ricerca di fondi attraverso programmi di finanziamento.
- **Studio di fattibilità per la sostenibilità economica della filanda Bettin, volto allo sviluppo del distretto culturale ed economico sul tema della seta, con lo sviluppo di proposte progettuali di finanziamento (Comune di Rovereto)**
Sostenibilità economica della filiera produttiva dei beni culturali con riferimento al settore della seta, lo studio si è concentrato sulla Filanda Bettini. Realizzazione della Mostra “Sviluppo di un Distretto Culturale ed Economico sul tema della Seta – condivisione e partecipazione” presso Urban Center di Rovereto.

Realizzati dallo stesso team per il precedente Metadistretto Veneto dei Beni Culturali e Ambientali (2004-2015):

- **“Venezia Origins” (Fondazione Telecom Italia)**
Progetto per lo sviluppo di nuove tecnologie per la valorizzazione e la diffusione dei beni culturali.
- **Progetto PROVACI**
Sviluppo di tecniche e metodologie integrate per la protezione sismica, la salvaguardia, la ristrutturazione e il miglioramento di siti e strutture di interesse storico e artistico. Partner: Consorzio CETMA, Consorzio Three, SI.PRE. Ltd., Università di Napoli Federico II, CRACA, Università di Padova, Nanofab.
- **Punto di consultazione UNI per la Provincia di Venezia**
Aziende pubbliche e private e professionisti potevano consultare liberamente il database di UNI (Ente Nazionale Italiano di Unificazione) nella sede di Venetian Cluster.
- **FLAA – Filiera Legno Alto Adriatica**
Progetto mirato a rivitalizzare il settore del legno tramite ricerca e innovazione, usando le nanotecnologie nelle nuove tecniche di costruzione di ampliamento residenziale. Assegnato da ICE (Istituto per il Commercio Estero).
- **Proposta per il piano territoriale e programmatico per il trasferimento di conoscenza sullo sviluppo di innovazione nei prodotti e nei processi, nuovi business plan e ambiente**
Definizione di buone pratiche nel campo dei beni culturali e ambientali. Partner: Provincia di Venezia.
- **Call start up**
Azioni a supporto di progetti proposti da start-up in aree di alta e medio-alta tecnologia. Decreto del Ministero dello Sviluppo Economico, 7 luglio 2009.
- **MACC Centro per il coordinamento, la ricerca e il restauro dell’arte moderna e contemporanea**
Creazione di una rete di aziende ed istituzioni per il coordinamento, la ricerca e il restauro dell’arte moderna e contemporanea.
- **Collaborazione con Science Park di Crotone**
Pianificazione operativa per riqualificare l’area di Crotone, in Calabria, sulla base del progetto VEGA.

- **Programma Industria 2015**
Supporto ad aziende per la presentazione di progetti a valere sul Programma Industria 2015 – Tecnologie Innovative per le Arti e gli Affari Culturali e il Turismo.
- **Collaborazione con MiBAC (Ministero Italiano per le Arti e la Cultura)**
per promuovere il modello del Cluster in Italia, partendo da uno studio del settore e possibile coordinazione.
- **Progetto MU.VI (L.R. 18/05/2007, n. 9, Bando per la distribuzione di fondi a supporto della ricerca industriale, lo sviluppo sperimentale, l'innovazione e la diffusione del trasferimento tecnologico)**
Il progetto ha contribuito a creare un modello/prototipo di spazio espositivo che può arricchire l'esperienza dei visitatori migliorando l'acquisizione di informazioni, sia nei musei sia per eventi commerciali.
- **Progetto DE.TEC. – Bando per l'allocazione di risorse per lo sviluppo di accordi di rete - dimensione: 2A**
Il progetto comprende studi e test di nuovi sistemi e prodotti che possono apportare contenuti altamente tecnologici, da utilizzare per la deumidificazione di murature in contesti storici. Partner: 17 aziende, CNR ICIS Padova, Associazione dei Costruttori - Provincia di Venezia, Associazione dei Costruttori - Provincia di Treviso.
- **Progetto Trasf. Lab. – Bando per l'allocazione di risorse per lo sviluppo di accordi di rete - dimensione: 2C.**
Organizzazione e rafforzamento delle capacità costruttive analitiche, dei requisiti ambientali e strutturali nel territorio di Belluno, tramite analisi dello status quo, acquisizione, crescita e trasferimento di conoscenze operative e tecnologiche tra imprese. Partner: 18 aziende.
- **Progetto Main.Reim - LR 18/05/2007 No 9 – Bando per la distribuzione di fondi a supporto della ricerca industriale, lo sviluppo sperimentale, l'innovazione e il trasferimento tecnologico**
Servizi innovativi per fornire linee guida su domanda e offerta per l'innovazione tra aziende, centri di ricerca e università. Partner: VEGA, Università IUAV di Venezia, Università Cà Foscari e imprese del Veneto.
- **Progetto NANOCOAT: Nuovi materiali e rivestimenti nanostrutturali: azioni di trasferimento tecnologico**
Sviluppo di due studi di pre-fattibilità sulle alternative tecniche ed economiche ai trattamenti esistenti per migliorare la resistenza del legno. Partner: Agemont Spa Agenzia per lo Sviluppo Economico della Montagna.
- **Progetto ATTESS – Bando per l'assegnazione di risorse per l'industria o aggregazioni di settore. Misura A**
Riqualificazione energetica e ambientale nei protocolli di valutazione e certificazione degli edifici storici, per creare delle linee guida iniziali per le misure di risparmio energetico negli edifici storici. Partner: Green Building Cluster del Veneto e altre aziende.
- **Accordo di cooperazione triennale** firmato con il Consiglio d'Amministrazione per i Beni Culturali e Paesaggistici della regione Veneto – Ministro della Cultura.
- **Progetto MDM SUITE – Bando per l'assegnazione di risorse per l'industria o aggregazioni di settore 2C.**
Il progetto prevedeva la costruzione di una piattaforma online integrata capace di supportare nuove forme di processi di produzione. Tra i partner: Digital Media Cluster, VEGA.
- **Assistenza per la conservazione, gestione e miglioramento del patrimonio storico e artistico del Porto di Venezia**
Inventario dei beni storici e artistici (proprietà mobili ed immobili) nel porto di Venezia e definizione di attività di conservazione e miglioramento. Partner: CFLI (Consorzio Formazione Logistica Intermodale) e Autorità portuale di Venezia.
- **Progetto MAP.RI.SIS. – Bando per l'allocazione di risorse tra reti, 2006, dimensione: 2b**
Il progetto implicava la costruzione di mappe del rischio contenenti informazioni sulle probabilità di danni significativi agli edifici storici in una particolare area e in uno specifico periodo. Partner: Università di Padova
- **Sviluppo di un laboratorio tecnico per il trasferimento tecnologico – Bando per l'allocazione di risorse tra reti, dimensione: 7**

Creazione di un centro per il restauro e il trasferimento tecnologico, situato in Villa Fabris (Vicenza).

- **Portal – Progetto di Monitoraggio e Database di Cluster – Bando per la distribuzione di risorse tra distretti 2004, dimensione: 8**

Il progetto ha portato alla creazione di un database per la raccolta, la catalogazione e la gestione di tutte le informazioni relative il settore dei beni culturali.

- **Protocollo per il Restauro e il Mantenimento di Edifici Storici – Bando per la distribuzione di risorse tra distretti 2004, dimensione: 2**

Il progetto ha permesso l'identificazione di buone pratiche nel restauro testando in loco materiali e metodi innovativi per la conservazione e il restauro.

VENETIAN CLUSTER

San Marco 2065, 30124 Venezia

+39 0445 1850321

info@venetiancluster.eu

venetiancluster.eu

Realizzati dallo stesso team per il precedente Metadistretto Veneto dei Beni Culturali e Ambientali (2004-2015):

- **ESF-FSE: collaborazione e restauro di beni culturali: libri e materiale documentale.**
Corso centrato sulla formazione proposta da esperti nell'ambito del restauro cartaceo e libreria di archivio, che può operare sia in laboratorio sia su materiali costruttivi. Partner: Con-Ser e Rest'Arte Alvisopoli
- **ESF-FSE: Collaborazione e restauro di beni culturali**
Corso per giovani per lavorare nel restauro. Partner: Consorzio di Belluno
- **2008-2009 / 2009-2010, Mabac Management dei Beni e delle Attività Culturali**
Venetian Cluster promuove il master nella formazione di esperti di gestione per organizzazioni profit e non-profit, per gli anni accademici 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010. Partner: Ca' Foscari Università di Venezia e Sorbonne 3.
- **2009, Training per operatori nel Restauro di Arte Contemporanea - FSE. 2007-2013**
Il corso ha formato esperti nel restauro di arte contemporanea. Partner: Università di Venezia Ca' Foscari.
- **2007, Collaboratore restauratore dei beni culturali - FSE C3**
Corso per disoccupati, formazione di esperti nell'ambito di restauro di manufatti in pietra. Partner: DIEFFE Padova.
- **2007, Aggiornamento per lavoratori nella conservazione e restauro dei beni culturali - FSE D1**
Il corso coinvolgeva professionisti già coinvolti nel campo dei beni culturali, fornendo un aggiornamento sulle tecniche diagnostiche, nuovi metodi di intervento e sicurezza in loco. Partner: DIEFFE Padova.
- **2007, Corso sulla Storia Orafa**
Corso per la costruzione di seminari riguardanti i tesori delle chiese Venete. Partner: Ateneo Veneto, Compagnia Veneta Orafi, Casino di Venezia e l'Agenzia di Promozione Turistica della Provincia di Venezia.
- **ESF-FSE: innovazione di prodotti e processi nella costruzione e restauro**
Corsi per staff già assunto e specifici moduli per disoccupati. Lezioni su tecniche all'avanguardia e metodi per la costruzione e il restauro. Partner: CFLI (Consorzio Formazione Logistica Intermodale).
- **ESF-FSE: Interventi sulla pulizia di murature storiche. Murature contaminate da olio pesante accidentalmente rilasciato nell'acqua della laguna veneziana**
Il corso ha fornito competenze per pianificare e sviluppare interventi per la pulizia delle superfici di edifici storici, anche grazie la ricerca in laboratorio e test di metodologie sui sistemi reali. Partner: Università di Venezia Ca' Foscari.